

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение № 8 «Аленушка»**

Проект на тему:

«Сказки о медведях»

Выполнила воспитатель:

Скрябина Екатерина Андреевна

Григоренко Валентина Юрьевна

Елизово, 2022 г.

Содержание:

1. Паспорт проекта

- 1.1 Тема проекта
- 1.2 Участники проекта
- 1.3 Сроки реализации
- 1.4 База реализации
- 1.5 Ресурсы, обеспечивающие реализацию проекта

2. Характеристика проекта

- 2.1 Актуальность проблемы
- 2.2 Цель проекта
- 2.3 Задачи проекта
- 2.4 Предполагаемый результат

3. Планирование, организация и содержание деятельности

- 3.1 1 этап – подготовительный
- 3.2 2 этап – основной
- 3.3 3 этап – заключительный

1. Паспорт проекта:
 - 1.1 Тема проекта: «Сказки о медведях»
 - 1.2 Участники проекта: воспитанники 2 младшей группы: «Лесная полянка»
 - 1.3 Сроки реализации: 1 месяц (1 марта – 1 апреля)
 - 1.4 База реализации: МБДОУ № 8 «Аленушка», группа «Лесная полянка»
 - 1.5 Ресурсы, обеспечивающие реализацию проекта:

Стихотворения: А. Барто «Мишка»; В. Берестова «Медвежонок косолапый», «Мишка, Мишка, лежебока!»; И. Токмаковой «Как на горке – снег, снег»; З. Александровой «Мой мишка».

Русские народные сказки: «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь»; Сказка Л.Н. Толстого «Три медведя»; венгерская сказка «Два жадных медвежонка».

Иллюстрации к русским народным сказкам; пальчиковый и кукольный спектакль к русским народным сказкам; атрибуты и декорации к спектаклям; маска медведя, корзинка с угощениями для медведя.
2. Характеристика проекта:
 - 2.1 Актуальность проблемы: Чтение художественной литературы способствует эмоционально-волевому развитию и духовно-нравственному воспитанию дошкольников. Для ребёнка дошкольного возраста важнее всего развитие внутренней жизни, питание его эмоциональной сферы, чувств. Восприятие сказок и стихотворений оказывает сильное воздействие на процесс формирования нравственных представлений, создаёт реальные психологические условия для формирования социальной адаптации ребёнка. Малыш должен отдаваться радости со всей детской непосредственностью. А сказка и стихотворения, как известно, это источник проявления всех чувств ребёнка, в том числе и радости. Посредством чтения художественной литературы и просмотра театрализации легко зарождаются такие ценные душевные качества, как доброжелательность, отзывчивость, уверенность.

Во все времена сказка и стихотворения способствовали развитию позитивных межличностных отношений,

социальных умений и навыков поведения, а так же нравственных качеств личности ребёнка, которые определяют его внутренний мир.

2.2 Цель проекта: Приобщение детей к художественной литературе, развитие речи. Создание условий для духовно-нравственного развития ребёнка. Обеспечение развития воображения, творческих и духовно-нравственных качеств дошкольников путём введения их в культурную традицию народной, авторской художественной литературы. Организация в группе театрализованной деятельности, направленной на удовлетворение потребности ребёнка во внимании и признании. Содействие гармонизации отношений между детьми, между взрослым и детьми.

2.3 Задачи проекта: Познакомить с народным литературным творчеством - способствовать накоплению эстетического опыта, читая и обсуждая литературные произведения.

Формировать у детей интерес к литературным произведениям, приобщать к культуре и традициям народного литературного наследия.

Развивать творческие способности, фантазию детей.

Формировать умение выразительно читать стихи, инсценировать эпизоды сказок, развивать артистические способности.

Способствовать развитию взаимоотношений между детьми.

Познакомить со сказками и стихотворениями о медведях и с их участием; рассмотреть иллюстрации к сказкам, организовать их обсуждение; побуждать детей к выражению эмоций; формировать связную речь; расширять знания об окружающем мире.

2.4 Предполагаемый результат:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика в соответствии с возрастом; он подвижен, владеет основными движениями;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; обладает элементарными представлениями из области живой природы (называет знакомых животных, яркие признаки их внешнего вида, среду обитания, питание).

3. Планирование, организация и содержание деятельности:

3.1 1 этап – подготовительный (1 марта – 10 марта): подборка художественной литературы с одним из героев – медведем; оформление книжного уголка; найти иллюстрации к русским народным сказкам с изображением медведя; атрибуты к спектаклям; маска медведя; подготовить пальчиковый и кукольный спектакль;

сделать декорации к спектаклям.

3.2 2 этап – основной (10 марта – 25 марта): чтение запланированной художественной литературы, беседы по прочитанным произведениям; пальчиковые и кукольные спектакли к запланированным русским народным сказкам; провести развлечение; привлечь детей к инсценировке эпизодов сказок; рисование на тему: «Медвежонок в сказке».

3.3 3 этап – заключительный (25 марта – 31 марта): выставка книг с русскими народными сказками; сочинить сказку про медведя с родителями; выставка детских рисунков; инсценировка сказки «Колобок», презентация проекта и распространение опыта работы.

Планирование, организация и содержание деятельности:

Мероприятия:	Цели:	Сроки проведения:
2 этап - основной		
1. Заучивание стихотворения А. Барто «Мишка»	Развитие речи, закрепить умение выразительно читать стихотворения, вызвать положительный эмоциональный отклик.	10 марта
2. Чтение стихотворения В. Берестова «Межвежонок косилапый», «Мишка, Мишка, лежебока!»	Познакомить детей с новыми стихотворениями о медведях, учить слушать стихотворения внимательно, продолжать учить отвечать на вопросы воспитателя по тексту, прививать любовь к животным.	14 марта
3. Чтение и заучивание стихотворения И. Токмаковой «Как на горке – снег, снег»	Познакомить детей с новым стихотворением, учить понимать смысл стихотворения, способствовать заучиванию стихотворения, развивать речь.	16 марта
4. Кукольный спектакль «Колобок»	Показать детям кукольный спектакль, напомнить текст сказки «Колобок», вызвать положительный эмоциональный отклик, учить называть героев сказки, имитировать повадки животных.	17 марта

<p>5. Чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»</p>	<p>Познакомить детей со сказкой о жадных медвежатах, продолжать учить внимательно слушать произведение, учить отвечать на вопросы воспитателя полным ответом, объяснить понятие «жадность».</p>	<p>18 марта</p>
<p>6. Пальчиковый спектакль «Теремок»</p>	<p>Показать детям спектакль с помощью пальчикового театра, напомнить детям текст сказки «Теремок», вызвать положительный эмоциональный отклик, учить называть героев сказки, привлечь детей к инсценировке понравившегося эпизода сказки.</p>	<p>21 марта</p>
<p>7. Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»</p>	<p>Познакомить с текстом новой сказки, продолжать учить внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы воспитателя, сравнить сюжет сказки с русской народной сказкой «Три медведя».</p>	<p>22 марта</p>
<p>8. Кукольный спектакль «Маша и медведь»</p>	<p>Показать детям кукольный театр, вызвать положительный эмоциональный отклик.</p>	<p>23 марта</p>
<p>9. Чтение стихотворения З.Александровой «Мой мишка»</p>	<p>Познакомить детей с новым стихотворением, учить внимательно слушать текст стихотворения, отвечать на вопросы полным ответом, прививать любовь к труду людей.</p>	<p>24 марта</p>
<p>10. Дидактическая игра «Угадай, из какой сказки картинка»</p>	<p>Учить детей отгадывать название сказки по иллюстрации, находить героя - медведя на картинке.</p>	<p>24 марта</p>

11. Развлечение «В гости к дяде Мише»	Вызвать у детей желание отправиться в путешествие по зимнему лесу, закрепить названия диких животных, чем они питаются, как проводят зиму в лесу. Развивать ловкость, умение действовать по сигналу. Учить выполнять ритмические движения под музыку и текст стихотворения «Мишка косолапый»	25 марта
12. Совместная образовательная деятельность по рисованию на тему: «Медведь из сказки...»	Учить детей рисовать медведя, развивать воображение, фантазию, закрепить ранее изученные способы рисования.	28 марта
3 этап - заключительный		
1. Выставка книг в книжном уголке	Создать выставку книг с русскими народными сказками, одним из героев которых является медведь. Вызвать интерес у детей к художественной литературе, прививать бережное отношение к книгам, воспитывать любовь к книгам и художественной литературе.	25 марта – 31 марта
2. Выставка детских рисунков на тему: «Медведь из сказки...»	Учить любоваться работами друг друга, прививать любовь к творчеству, формировать умение рассказать о своей работе.	28 марта – 31 марта

<p>3. Театрализация: инсценировка сказки «Колобок»</p>	<p>Учить детей принимать поставленную задачу, действовать по правилам, использовать средства интонационной выразительности в процессе общения, учить выполнять простые движения. Вызвать положительный эмоциональный отклик у ребят.</p>	<p>30 марта</p>
<p>Чтение сказок о медведях, придуманных совместно с родителями.</p>	<p>Цель: продолжать учить внимательно слушать сказки, вызвать положительный эмоциональный отклик.</p>	<p>29 марта – 31 марта</p>
<p>Совместная организационная деятельность на тему: «Мишка косолапый из гречки»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с внешним видом медведя, его повадками, развивать речь и мелкую моторику.</p>	